

Manual de Usuario

IDIOMA ESPAÑOL



# Nisaea 4



AstroLite   
[www.tsd.com.ar](http://www.tsd.com.ar)

## Instrucciones de Seguridad

01.

### Atención

Para evitar el peligro de una descarga eléctrica, se debe separar el proyector de la red antes de la limpieza o de los trabajos de mantenimiento. Las reparaciones sólo deben ser llevadas a cabo por el personal especializado.

### Advertencia

Para evitar el peligro de incendio o descargas eléctricas, no se debe exponer el proyector a la lluvia ni a la humedad.

### Instrucciones Detalladas de Seguridad

- 1) Lea las instrucciones.
- 2) Conserve estas instrucciones.
- 3) Preste atención a todas las advertencias.
- 4) Siga todas las instrucciones.
- 5) No use este aparato cerca del agua.
- 6) Limpie este aparato con un paño seco.
- 7) No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 8) No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, cocinas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor. No monte el foco sobre o cerca de superficies fácilmente inflamables.
- 9) No quite en ningún caso el mecanismo de seguridad del enchufe de corriente.
- 10) Proteja los cables de suministro de energía de tal forma que no sean pisados o doblados, especialmente los enchufes y los cables en el punto donde salen del aparato.
- 11) Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.
- 12) Use únicamente con la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Si utiliza una carretilla, tenga cuidado cuando mueva el equipo para evitar daños producidos por un excesivo temblor.
- 13) Desenchufe el equipo durante tormentas o cuando no vaya a ser usado en un largo período de tiempo.
- 14) Confíe las reparaciones a servicios técnicos cualificados. Se requiere mantenimiento siempre que la unidad se haya dañado, cuando por ejemplo el cable de suministro de energía o el enchufe presentan daños, se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del equipo, cuando se haya expuesto el aparato a la humedad o lluvia, cuando no funcione normalmente o cuando se haya dejado caer.

## Instrucciones de Seguridad

02.

15) El proyector no es adecuado para su empleo en el exterior. Sólo se puede operar en salas secas, en las que la humedad del aire esté por debajo del 90%. El proyector no se puede operar en las cercanías del agua. (p. ej. baño, lavabo, fregadero, lavadora, piscina, etc.).

16) El proyector sólo se puede montar y asegurar con ayuda de los orificios de suspensión del estribo de sujeción. En caso de utilizar un soporte o un gancho inmovilizador, el proyector se debe fijar con un tornillo de acero apretado M12 (12 mm de diámetro), arandela y tuerca de retención. Además, es imprescindible que el proyector se asegure con un cable de seguridad a la posibilidad de fijación.

17) El proyector debe estar a una distancia de al menos 2 m de un objeto iluminado. Los objetos iluminados pueden calentarse por el rayo de luz hasta una temperatura de 90°C. Evite el uso de materiales fácilmente inflamables en el haz de luz.

18) El proyector se debe instalar de tal modo que se garantice una ventilación correcta. Por ejemplo, no se debe colocar sobre la cama, el sofá o cualquier otro tipo de base. Lo mismo es válido para el montaje fijo p. ej. en un travesaño, es imprescindible que se garantice una ventilación sin obstáculos.

Nisaea 4 es parte de una amplia gama de iluminación DMX intelligent. Este equipo es compacto y de peso ligero y muy fácil de usar. Es ideal para cualquier trabajo de alquiler o de instalación. La unidad puede ser controlada por cualquier controlador DMX o en modo autónomo.

### Desembalaje

Gracias por comprar Nisaea 4. Todas las luces de este equipo han sido bien probadas y se han enviado en perfecto estado de funcionamiento. Si, a pesar de todo, la caja mostrara daños, compruebe el equipo inmediatamente en cuanto a daños externos. Si falta alguna parte del aparato o ha sido dañado por favor repórtelo a nosotros. Por favor, no tomar ninguna decisión sin antes ponerse en contacto con nosotros.

### Instrucciones Generales

Es importante familiarizarse con los principios básicos del funcionamiento de esta unidad mediante la lectura del manual de usuario adjunto con cuidado. Estas instrucciones contienen información importante de seguridad sobre el uso y el mantenimiento de esta unidad.

Antes de conectar esta unidad asegurarse de que el voltaje de su zona coincida con el voltaje requerido para Nisaea 4.

Por favor, asegúrese siempre de que el voltaje de la unidad coincide con la tensión de salida de la zona antes de intentar operar la unidad. Una de las formas de controlar el equipo es de manera "independiente", probablemente la opción más utilizada por un controlador externo a través de DMX. DMX es el lenguaje estándar que permite la comunicación entre el controlador y todo tipo de productos DMX de diferentes fabricantes.

El orden en que los aparatos están conectados en una línea DMX no influye en el direccionamiento. Por ejemplo, no importa si la última dirección seleccionada se encuentra en el principio o en medio de una línea DMX, el controlador siempre reconocerá el aparato por su dirección.



### Características Generales

Cuatro modos de funcionamiento: protocolo DMX 512, sonido activo, auto y master/slave, operando en varios modos para generar diferentes efectos.

### Instalación

En el panel trasero del equipo se encuentra un conector XLR-jack (DMX Out) y un conector XLR (DMX In), que puede ser utilizado para la conexión de varios dispositivos. Seleccione el dispositivo que es para controlar los efectos. Conecte la salida DMX-jack con la DMX-enchufe del dispositivo.

#### Conexión DMX-512 / Conexión entre los Equipos

Los alambres no deben entrar en contacto unos con otros, de lo contrario la conexión XLR es: Si está utilizando los controladores, se puede conectar la salida DMX del controlador directamente con la entrada DMX del primer aparato de la cadena DMX. Si se desea conectar controladores DMX con otras salidas, es necesario utilizar cables de adaptación.

#### La construcción de una cadena DMX:

Conecte la salida DMX del primer aparato de la cadena DMX con la entrada DMX del próximo aparato. Siempre conecte una salida con la entrada del próximo aparato hasta que todos los aparatos estén conectados.

Atención: En el último aparato, la conexión DMX tiene que ser completada con un terminador. Suelde una resistencia de 120 entre la señal (-) y señal (+) en un 3-pin XLR y enchufe en la salida DMX del último aparato.

#### La conexión con la red

Conecte el dispositivo a la red mediante el cable de alimentación incluido.

## Especificaciones Técnicas

Alimentación: 90-240V AC 50/60 Hz

Consumo de energía: 72W

Cantidad de LED: 7 de high MCD RGBW 4 en 1, 8 W LED 56W

Control DMX-canales: 9

DMX-512-de conexión: 3-pin XLR

Ángulo del haz: 25 / Dimensiones: 255 \* 275 \* 100 mm / Peso: 1.80kgs

## DMX modo de operación

Después de conectar el producto a la red, el equipo comienza a funcionar. Durante el Reset, los motores se ajustan y el aparato está listo para ser usado. La pantalla de LED sobre la base del elemento le permite asignar la dirección del aparato DMX, que se define como el primer canal de la cual el Nisaea 4 responderá al controlador. Si se establece, por ejemplo, la dirección del canal 7, el equipo utilizará del canal 7 al 14 para el control. Por favor, asegúrese que usted no tenga todos los canales superpuestos con el fin de controlar cada elemento correctamente e independientemente de otros aparatos de la cadena DMX. Cuando el equipo termina de reiniciar, OO1 parpadeará en la pantalla de leds y luego establecerá la dirección DMX pulsando el botón "ARRIBA o ABAJO." Control DMX: Después de haber abordado todos los temas, ahora ya puede comenzar a operar mediante su controlador de iluminación. Después de la conexión, el elemento detectará automáticamente si recibió adecuadamente la información o no.

## Sonido Activo

Pulse el botón "FUN", a continuación, en el ítem "BEAE" seleccione y confirme pulsando "ENTER", el equipo se ejecutará al ritmo de la música.

## Auto

Pulse el botón "FUN", se podrán elegir las siguientes funciones:

- Auto: Ejecución de programas preestablecidos.
- CF00: El brillo crece y disminuye. La velocidad de funcionamiento se puede ajustar con los botones "ARRIBA o ABAJO". (puede variar de 00 a 99)
- CCO8: Cambios de color, la velocidad de funcionamiento se puede ajustar con los botones "ARRIBA o ABAJO". (puede variar de 00 a 99)
- CS99: Cambios de color, la velocidad de funcionamiento se puede ajustar con los botones "ARRIBA o ABAJO". (puede variar de 00 a 99)
- R000: Pulse el botón "FUN" cinco segundos, hasta que figure en la pantalla R000, visualizará el color rojo que se puede ajustar con los botones "ARRIBA o ABAJO".
- G000: Pulse el botón "FUN" cinco segundos, hasta que figure en la pantalla G000, visualizará el color verde que se puede ajustar con los botones "ARRIBA o ABAJO".
- B000: Pulse el botón "FUN" cinco segundos, hasta que figure en la pantalla B000, visualizará el color azul que se puede ajustar con los botones "ARRIBA o ABAJO".
- W000: Pulse el botón "FUN" cinco segundos, hasta que figure en la pantalla W000, visualizará el color blanco que se puede ajustar con los botones "ARRIBA o ABAJO".

## Sincronización y Master Slave

Tomar un equipo y configurarlo como "SONIDO ACTIVO" o "AUTO", mientras que los otros equipos deben estar en DMX 512 (001), pulse el botón "FUN", hasta que "SUB" se muestre en la pantalla LED, confirme con el botón de "ENTER." A continuación, conecte los equipos con el primero a través de los cables DMX y desconéctelos del controlador DMX, éstos funcionarán simultáneamente, un equipo en automático/sonido activo como master, los otros como slave.

## DMX Valores y Funciones

### Modo 9 Canales

Canal	Función
CH1	Red from small to big brightness (dimmig)
CH2	Green from small to big brightness (dimmig)
CH3	Blue from small to big brightness (dimmig)
CH4	White from small to big brightness (dimmig)
CH5	Master dimmer from small to full brightness
CH6	Strobe from slow to fast
CH7	Dimmer, color macro
CH8	Dimmer, increasing brightness, then decreasing brightness, colors following one by one
CH9	Running speed adjustments

Valor	Función
0-30	Dimmer on at CH1/CH2/CH3/CH4
31-255	Color macro, the brightness can be adjusted by the master dimmer at CH4
0-85	Dimmer on at CH1/CH2/CH3/CH4
86-169	Increasing brightness, then decreasing brightness, the running speed can be adjusted by CH8
170-255	Color following one by one, the running speed can be adjusted by CH8
86-169 /170-255	Speed adjustment works by CH7



AstroLite !\*  
LE AGRADECE POR ADQUIRIR  
ESTE PRODUCTO

[www.tsd.com.ar](http://www.tsd.com.ar)

TSD desarrolla nuevos productos y mejora la calidad de aquellos existentes en forma constante. Por tal motivo, las especificaciones técnicas y la información consignada en el presente manual pueden ser modificadas sin previo aviso.